

关于将方树梅纪念馆列为晋宁区中小学生 研学实践基地的建议

方树梅纪念馆位于晋宁区柴河村委会方家营村，于 2023 年修缮一新，12 月 28 日正式揭牌开馆；2025 年 1 月 16 日，《方树梅略传》一书在区人大常委会的统筹下，完成编撰，并举行了新书首发式。

一、基本情况

（一）方树梅简介

方树梅（1881—1967）字臞仙，号雪禅、梅居士。晋宁区柴河村委会方家营村人。著名文献学家、方志学家、藏书家、教育学家、诗人，自幼好读滇南典籍，后入高等学堂、优级师范研习经文策论。他毕生致力于地方文献的搜集整理和研究保护，对云南地方历史文化研究和中国藏书史作出了重要贡献。方树梅先生在文献学、目录学等领域有深厚造诣，系统学习了文献学、目录学等理论知识。他编纂了《晋宁乡土志》《晋宁方氏族谱》等地方志书，并对滇南文献进行了广泛的收集和整理。

方树梅曾任云南大学教授、文史馆馆员等职务，对云南地方历史文化的研究和保护产生了深远影响。他的藏书和研究成果对研究云南书画艺术的创作、收藏和鉴赏有积极意义。

（二）继承和弘扬方树梅先贤精神和事迹的重要性

俗话说，要一个家好，要每个家庭成员都说好；要一个

地方好，要这个地方的人发自内心喜欢并热爱这块热土。方树梅老先生是晋宁文化界优秀先贤，可谓“名人名贤”，是我们引以为傲的人。继承和弘扬优秀文化，特别是本地本土优秀文化，是我们坚持“文化自信”的必由之路。作为出生、成长，甚至至工作在晋宁的人，了解方老先生事迹，继承其在文化界、教育界的遗志，弘扬其精神，是我们坚定文化自信的具体举措。

（三）方树梅纪念馆简介

方树梅纪念馆由方氏祠堂和诵芬楼两栋建筑组成，占地890平方米。纪念馆内摆放着方树梅参与整编、纂修的《云南丛书》《新纂云南通志》等200余册图书，还有各地作家为纪念方树梅所写的文化读本。手札陈列：北厢房将方树梅所收藏的一批近代手札装裱整理后进行陈列展示。南厢房是拓片展示、体验区，摆放着按照南荔草堂碑文制作的多块碑刻仿品，供访客体验拓片技艺。陈列室采用“一本书”的设计风格，分“晋宁方氏·家风家训”“滇南硕儒·方氏人才”等7个区域，展示方树梅的家族、个人经历和学术成就。

二、建议

将方树梅纪念馆列为晋宁区中小学生研学实践基地。

（一）重要性

晋宁的中小学生对学习、传承、弘扬身边的先贤，晋宁的先贤精神和其事迹开始，才能做到“知我家乡”，更加激发“爱我家乡”，今后，才能“建我家乡”，在“文化自信”的道路上越走越远，当好“新时代的接班人”和“建设者”。

（二）可行性

1.通过阅读馆藏书籍，可让学生近距离接触地方珍贵文献；

2.馆内设有拓片展示、体验区，学生能在此体验传统拓片技艺，感受非遗文化魅力，增强对传统文化的认知与兴趣；

3.纪念馆有方氏祠堂和诵芬楼两栋建筑，占地 890 平方米，有专门的研学区，可满足学生集中学习、交流等需求；

4.陈列室以“一本书”风格设 7 个区域，其中“晋宁方氏·家风家训”板块可帮助学生了解优良家风内涵，促进品德教育；

5.纪念馆紧邻临晋城集镇，道路交通便捷，周边配套完善，能为学生研学提供便利。

（三）研学建议

1.结合馆内资源，开发如“方树梅与地方文献整理”“传统拓片技艺传承”等课程，通过讲座、实践操作等形式让学生深入学习；

2.举办“方树梅文化节”等主题活动，组织学生参与征文、朗诵等比赛，激发学生对地方文化的热爱；

3.设计跨学科研学活动，如在了解方树梅生平事迹中融入历史、语文知识，在拓片体验中涉及美术、手工等内容；

4.利用学校官网、社交媒体等渠道宣传方树梅纪念馆研学资源和活动，提高知名度和影响力。

（四）下步建议

若能列为晋宁区中小學生研学实践基地，下步，再积极

争取将方树梅纪念馆列为市级中小学生研学实践基地。